



# IX Mostra del Pomodoro

21/08/2022

Giardini Caneva – Sarzana (SP)



A.Di.P.A. aps - Sezione Lunigiana



Associazione Botanica Giardini Caneva aps



La Mostra del Pomodoro è un'idea di Maurizio Lunardon



Il logo della IX Edizione della Mostra del Pomodoro è di Thomas Diego Armonia





# 9<sup>a</sup>Mostra Nazionale del POMODORO

dalle 10.00-19.00

**domenica 21**  
2022 agosto  
via P. Berghini 4  
19038 Sarzana SP

La mostra è centrata sulla biodiversità e la storia evolutiva del pomodoro in tutte le varianti di colore, forma e dimensione possibili.

Saranno esposte varietà tradizionali e moderne originarie di tutte le parti del mondo. Presenti anche altre specie di piante da orto, ornamentali, magiche e misteriose.

In concomitanza dell'inaugurazione del Giardini Caneva.



Sarzana  
**Giardini Caneva**  
Artistico Botánico Didattico

Info:  
dg2293@gmail.com  
adipalunigiana@gmail.com  
Tel: +39 3484406910  
Tel: +39 3668109342  
WhatsApp: +33 674712322  
via Berghini Pasquale, 4, 19038 Sarzana SP



# I PATROCINATORI DELLA IX EDIZIONE DELLA MOSTRA DEL POMODORO



**REGIONE LIGURIA**



**Comune di Sarzana**



**Consorzio Canale Lunense**

Provincia della Spezia



# Un po' di storia

La storia della Mostra del Pomodoro è una storia di un gruppo di amici, appassionati cultori di piante, conservatori e riproduttori di semi, ma anche ricercatori e studiosi di varietà rare, tradizionali e selvatiche.

Dagli incontri di questo gruppo di amici, Maurizio Lunardon ha maturato nel 2012 l'idea di organizzare un evento per raccogliere insieme tutte le persone che, in Italia e fuori d'Italia, si dedicano alla coltivazione e al recupero di varietà di pomodori rari, antichi, recuperati dalle tradizioni locali o provenienti dalle aeree più diverse. Da subito la passione per il pomodoro si è, per forza di cose, incontrata con l'assoluto obbligo di tutelare la biodiversità in generale. Questo obbligo non è solo giustificato dalla motivazione etica o ideologica di preservare qualunque forma di vita, ma si aggancia in modo immediato alle necessità dettate dai cambiamenti climatici, dall'impoverimento dei suoli per sovra sfruttamento e dall'esposizione a fitopatologie rese devastanti dalle monoculture. Le argomentazioni dei primi ideatori della Mostra del Pomodoro si sono quindi incontrate spontaneamente con gli interessi e gli scopi di molte altre persone e associazioni impegnate nella custodia dei semi, nella ricerca e conservazione di varietà tradizionali o in pericolo di sopravvivenza, nella tutela dell'ambiente.

Con una sola interruzione nel 2018, la manifestazione si è tenuta ogni anno la terza domenica di agosto, fino ad arrivare a questa nona edizione.

La prima edizione si è svolta nel 2013 (18 agosto), a Pontremoli, ed è coincisa con il bicentenario del soggiorno in Lunigiana di Giorgio Gallesio, l'autore della "Pomona italiana". La seconda edizione del 2014 e la terza del 2015 si sono tenute ancora a Pontremoli presso il Teatro della Rosa. Nel 2016 e nel 2017 la cornice è stata il Castello malaspiniano di Malgrate, frazione del comune di Villafranca in Lunigiana. Nel 2019 la Mostra del Pomodoro si è spostata a Vernate in provincia di Cuneo, per tornare poi in Lunigiana. Le edizioni del 2020 e del 2021 sono state accolte dalla piazza e dal chiostro del convento di Filetto, uno dei più incantevoli borghi medievali del comune di Villafranca in Lunigiana.

Questa nona edizione trova ospitalità sotto l'uliveto dei Giardini Caneva di Sarzana e ha visto l'impegno congiunto dei soci di A.Di.P.A. aps (Associazione Diffusione Piante fra Amatori) sezione Lunigiana, sempre presenti e decisivi per il successo delle precedenti edizioni, e dei soci dell'Associazione Giardini Caneva aps.

In attesa di festeggiare insieme la sua decima edizione nel 2023, la Mostra del Pomodoro ringrazia tutti i suoi patrocinatori, le associazioni e le persone che in questi anni sono venuti ad esporre i risultati delle loro attività, i conferenzieri e gli autori che hanno dato spessore culturale agli incontri, i soci volontari che hanno permesso la realizzazione dell'evento, e tutti i visitatori.

*A.Di.P.A. aps Associazione Diffusione Piante fra Amatori sezione Lunigiana  
Associazione Botanica Giardini Caneva aps Sarzana*

Sarzana, 31 ottobre 2022



## **GLI ESPOSITORI DELLA IX EDIZIONE**



## **DELLA MOSTRA DEL POMODORO**





ApiLiguria è un'associazione senza scopo di lucro, presente sul territorio regionale ligure, attraverso le 4 sedi di Genova, La Spezia, Savona e Imperia.

Si occupa di promuovere e sviluppare l'apicoltura in Liguria attraverso i servizi e le attività rivolte agli allevatori apistici liguri. Formazione tecnica, supporto specifico ai soci e tanta passione per l'allevamento apistico sono le fondamenta di ApiLiguria.

<https://apiliguria.com/>

L'azienda agricola "Al Garb dominio M.A.G.", posta in località Linaro Colle, fra Fosdinovo e Fivizzano, è condotta da Antonio Motta, un poliedrico personaggio. Antonio applica in azienda diversi sistemi agronomici (Fukuoka, Feng Shui, permacultura, ...), alternativi rispetto ai prevalenti, collabora con diverse realtà pubbliche e private ed è un cultore di "Archeologia sperimentale alimentare".

**Azienda agricola Al Garb Dominio M.A.G. di Antonio Motta**

**Località Linaro Colle snc**

**54035 Fosdinovo MS**

**Tel. 333 7366731**





“Antica Natura” di Casteggio in provincia di Pavia è una piccola realtà produttiva. Motore dell’attività è Silvia Barbero, un occhio rivolto al passato e lo sguardo diritto verso il futuro. In azienda troviamo una ricca collezione di pomodori antichi e tradizionali, seminati e coltivati con tecniche naturali. Silvia cura anche una bella collezione di peperoncini che trasforma in molti modi diversi. Tutte le

piante sono seguite e curate con l’uso di prodotti biologici, oli essenziali, fermentati e altri trattamenti non invasivi. Infine Silvia è molto attenta a preservare la vitalità e la salute del substrato essenziale, il suolo.

**Azienda agricola Antica Natura**

**Via Verdi 33**

**27045 Casteggio PV**

**Tel. 392 0411503**

**silvia.barbero1974@gmail.com**



Dal 2015 Maurizio Signorini conduce l’attività che suo padre ha dovuto abbandonare a causa di un grave incidente. L’azienda agricola e apicoltura Signorini, realizza con quello che coltiva, passata di pomodoro, pesto, e altro, ma soprattutto offre miele.

Le arnie sono poste fra i boschi e sulle colline tra la provincia di Pisa e di Firenze e in Garfagnana, lontane dal traffico e altre fonti di inquinamento. Fra i loro prodotti, miele di salvia, miele e zenzero, salame al miele, ....

**Azienda agricola e apicoltura Signorini**

**Via Mariani 33**

**56020 Santa Maria a Monte PI**

**Tel. 331 9421243**

**apiculturasignorini2@gmail.com**

**<https://www.agriapiculturasignorini.com/>**



La Gouerze è una piccolissima azienda agricola di montagna. Sono circa due ettari di orti sui monti della Valle d'Aosta, a mille metri di altitudine, coltivati al 100% in modo naturale, con le lavorazioni tutte eseguite manualmente. Clelia Collé & C. non hanno serre e quindi devono confrontarsi ogni giorno con il clima, gli animali selvatici, la natura insomma, ma quello che la terra dà loro li rende enormemente ricchi e grati.

Un grande esempio di agricoltura di resistenza dalle Alpi.



**Azienda Agricola La Gouerze di Clelia Collé**  
**Fraz. La Gouerze 1**  
**11020 Nus AO**  
**Tel.: 333 5287752**  
**lagouerze@libero.it**



Canapuana è un'azienda che, da alcuni anni, coltiva e produce canapa nella zona delle Alpi Apuane in Toscana. È questa una zona caratterizzata da moltissimo tempo da una forte tradizione nella coltivazione della canapa. Ne sono una testimonianza i nomi di molte località che trovano origine nella parola "canapa", come Caniparola, Canevara, e simili.

Obiettivo di Canapuana è riportare la tradizione della coltivazione di canapa di qualità all'antico splendore e prestigio, appoggiandosi sì alla tradizione ma anche al contributo dell'innovazione e dell'esperienza tecnica e scientifica accumulata dallo staff nel corso del tempo.

**<https://canapuana.com>**

**Canapuana srl**

**Via Massimo d'Azeglio 3 -54033 Carrara**

**Tel: 331 3826712**

**petacco.nicola@icloud.com**



Chi lo ha già incontrato, alle passate edizioni della Mostra a Malgrate o a Filetto o su Facebook o altrove, non ha bisogno di presentazioni. Per tutti gli altri ecco Bruno Fournier dalla Francia. Bruno è uno dei “Moschettieri del Pomodoro”, da sempre impegnato nella diffusione di questa fantastica bacca e non solo. Diffonde e fa conoscere le piante alimentari sudamericane e moltissime altre. Vulcanico, generoso, trascinatore entusiasta, non c'è settore della botanica che non gli sia familiare e di cui non abbia voglia di parlare.

<https://www.facebook.com/bruno.fournier.35>



Ceux qui l'ont déjà rencontré, lors des éditions précédentes de l'Exposition à Malgrate ou Filetto ou sur Facebook ou ailleurs, pas besoin d'introduction. Pour tous les autres, voilà Bruno Fournier - France. Bruno est l'un des «Mousquetaires de la Tomate», toujours engagé dans la propagation de cette baie fantastique et bien plus encore. Il répand et fait connaître les plantes alimentaires sud-américaines et bien d'autres. Personne volcanique, généreux, enthousiaste, il n'y a pas de secteur de botanique qui ne lui soit pas familier et dont il ne veuille pas parler.

<https://www.facebook.com/bruno.fournier.35>



Un'associazione storica nel panorama dei salvatori e custodi di semi italiani è "Coltivare Condividendo". È una realtà bellunese con molti anni di esperienza sulle spalle e molteplici



lavori di recupero di sementi, specialmente fagioli della zona di Belluno. Ragazzi con le mani sulla terra!!!

Gli obiettivi dell'associazione sono il recupero, il mantenimento, la valorizzazione e la diffusione della biodiversità. Lo scopo finale è la riconsegna di questo patrimonio ai coltivatori per farlo infine tornare nei piatti di tutti. Lavorare per il futuro, oggi più che mai, significa lavorare per un'agricoltura sostenibile, senza chimica, senza pasticci genetici sui viventi, rivendicando la libertà del seme, proprietà collettivo, contro le pretese delle multinazionali sui patrimoni genetici del pianeta.

<https://www.facebook.com/coltivare.condividendo/>

Il Consorzio della Quarantina è una pietra miliare della Liguria e non solo. Da anni svolge un enorme lavoro di recupero, conservazione e sviluppo delle varietà di patate dell'Appennino Ligure e in generale di montagna, ad iniziare dalla Patata Quarantina Bianca



Genovese. Cura l'esposizione itinerante "Patate dal Mondo" e un grande ventaglio di attività didattiche.

**Consorzio della Quarantina**

**Via N.S. della Provvidenza 3 c/o Parco Antola**

**16027 Torriglia GE**

**Casella postale 3 16028 Rovegno GE**



La professione ufficiale di Fabio Venè è apiculatore, con base a Marina di Carrara, ma quella reale è il giramondo. Fabio è andato in giro, quasi sempre in bicicletta e spesso in solitaria, per le Ande, in Canada (in inverno!!!), negli Stati Uniti, in Asia e, ovviamente, in lungo e in largo per l'Europa. Simone Olivi ha fatto l'attore di teatro e il musicista. Dopo alquanti anni in Francia, si è accasato con la famiglia a Castelnuovo Magra, dove sta inseguendo il progetto ristrutturazione di certi casali e di un agriturismo. Che cosa hanno in comune Fabio



& Simone? La passione per le uniche piante che non hanno bisogno di essere innaffiate, come afferma Fabio. Non le succulente, come verrebbe da pensare sbagliando, ma le piante che vivono nell'acqua.

Questa intrigante parte di mondo vegetale mancava alla Mostra del Pomodoro e quest'anno c'è stata la possibilità di scoprirlo.

### **Fabio Venè & Simone Olivi**

**Via Pellini 1**

**54033 Marina di Carrara – Carrara**

**Tel.: 329 2117542**

**fabiovene@yahoo.it**

Sono approdati trenta anni fa dalla Brianza a Virgoletta, un altro degli affascinanti borghi medioevali del comune di Villafranca in Lunigiana. Appassionati coltivatori e amanti degli animali, Gabriella Milani & Bruno Ferrari tornano quest'anno alla Mostra del Pomodoro con i prodotti del loro orto di Virgoletta. Un orto ben attrezzato: nell'edizione 2017 della Mostra Gabriella presentò il pomodoro più grosso, un esemplare di 1082 grammi del "Pietrone di Malgrate", il pomodoro-cimelio preservato e diffuso da Valter Marchetti. Un esempio di recupero dell'antica tradizione di scambio semi all'interno delle comunità.



### **Gabriella Milani & Bruno Ferrari**

**Virgoletta**

**Tel.: 334 7085802**



Il “gruppo autoproduzione piantine” è un gruppo di amici che da quasi due anni fa base su una chat WhatsApp e non potrebbe fare altrimenti: i componenti sono sparsi su tutto il territorio italiano, isole più o meno grandi comprese, e qualcuno si trova addirittura fuori dai confini nazionali. Come ne possiamo parlare? Sono “ortolani senza regole”, moderni Peter Pan che cercano e si ostinano a vivere fuori delle comuni regole di mercato. Si scambiano semi ed idee, producono da soli semi, piantine, e cose, come la cella di germinazione. Soprattutto cercano di crescere ed imparare insieme e di aiutarsi reciprocamente con la mutua solidarietà. Gente con la mente aperta ancora disponibile a sperimentare.

### **Gruppo Autoproduzione Piantine**

**Elena Ruggiero**

**Tel.: 333 7527372**



I semi del futuro sono i ragazzi e un luogo importantissimo per la loro crescita è la scuola.

Siamo quindi veramente contenti di aver ospitato l'Istituto di Istruzione Superiore Statale “Parentucelli-Arzela” di Sarzana.

Per conoscere l'offerta formativa:

**<https://www.parentucelli-arzela.edu.it/>**

**Istituto d'Istruzione Superiore Statale “Parentucelli-Arzela”**

**Piazza Dino Ricchetti**

**19038 Sarzana Tel. 187 610831**



Dal Messico al Piemonte: questa è la storia di Dolce e della Milpa.

La Milpa è più di un'associazione: è un'esperienza di orto collettivo e condiviso, "senza regole" dove insieme si impara e insegna.



Dolce accompagna la Mostra da diversi anni e porta, con i prodotti, un po' di centro-sud America da noi.

**La Milpa Orto collettivo**

<https://www.facebook.com/milpaortocollettivo/>

Una presenza storica alla Mostra del Pomodoro: Nadia & Mario Quattrocchi. Custodiscono una notevole collezione di semi di pomodoro e ogni anno c'è più di una novità nella loro esposizione.

Oltre i pomodori, coltivano moltissime altre cose. Tutto questo anche grazie a una rete di amicizie sparse per tutto il mondo.

**Nadia & Mario Quattrocchi**

<https://www.facebook.com/mario.quattrocchi.3705>



Non si può parlare della Mostra del Pomodoro senza parlare di Nonno Remo, al secolo Remo Baudino Bessone, Nonno per i bambini che incontra nelle sue attività nelle scuole e Nonno anche per i più grandi.

Remo coltiva e preserva pomodori, ma anche intere collezioni di varietà di peperoni piemontesi, melanzane, tomatilli, pepino e molto altro. Conosce molte storie che racconta con passione ai visitatori.

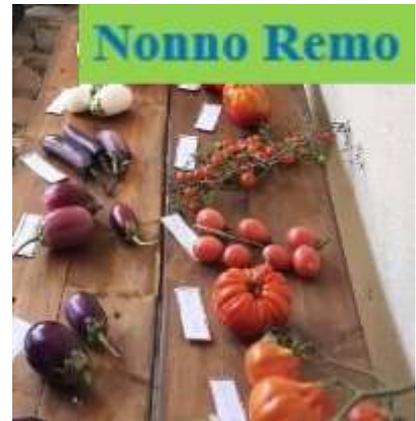
**Remo Baudino Bessone**

**Via F. Mistral 71**

**12026 Piasco Cuneo**

**Tel. 327 0525463**

**Mail: [remo.baudinobessone@libero.it](mailto:remo.baudinobessone@libero.it)**



L'Orto bioattivo è un'interessante esperienza nata a Firenze dalle idee di Andrea Battiata. Andrea è un agronomo che nella sua professione ha avuto modo di conoscere e studiare a fondo i terreni destinati all'agricoltura e il valore nutrizionale di quello che questi terreni producono. Ha confrontato i terreni impoveriti dalle pratiche agricole dominanti con quello che la natura produce nei boschi da milioni di anni e ha cercato un modo per ottenere un terreno il più possibile simile a quello ricco di vita dei boschi e delle foreste.

Per creare un orto bioattivo si uniscono terra vulcanica, compost di foglie, compost di aghi di pino, compost di lombrichi, bocashi, concime naturale ottenuto dalla fermentazione di altre piante, micorrize e polvere di roccia addizionata di EM. Come funziona questo tipo di orto? La terra non si lavora, non si ara, non si vanga e non si zappa. Il risultato? Ortaggi molto più buoni e con un più alto valore nutrizionale.

**Orto bioattivo**

**<https://www.ortobioattivo.com>**





Nel 2004 al Festival di Cannes “Mondovino”, il documentario di Jonathan Nossiter sull’impatto della globalizzazione e sul fenomeno della omologazione del gusto nel mondo del vino, vinse la Palma d’Oro. Da allora Jonathan ha cambiato vita, ma non è diventato viticoltore bensì orticoltore. Dal 2016 si dedica al progetto “Orto Vulcanico La Lupa”, presso il lago di Bolsena, su terreni coltivati fino al 1962 e poi abbandonati. L’abbandono ha restituito al luogo una straordinaria fertilità e biodiversità. Alla Mostra Valentina Bianchi, chef e responsabile della trasformazione dei prodotti, e Silvia Magri,

enologa, sono state le testimoni del progetto.

**Orto vulcanico La lupa**

<https://www.facebook.com/jonathan.nossiter>



Valter Marchetti è una presenza storica alla Mostra del Pomodoro.

Coltiva i suoi pomodori e moltissimo altro a Malgrate, affascinante borgo medievale nel comune di Villafranca in Lunigiana. È molto attivo nello scambio semi e partecipa a tutte le manifestazioni che può raggiungere. È lui che ha salvato e diffuso l’ormai famoso pomodoro-cimelio “Pietrone di Malgrate”.

**Valter Marchetti**

**Malgrate – Villafranca in Lunigiana**

<https://www.facebook.com/valter.marchetti.9>





Seed Vicious è un'associazione di custodi di semi. I suoi soci sono sparpagliati un po' in tutto il mondo, usano intelligentemente Internet per coordinarsi, ma sono radicati alla terra. Producono semi di varietà orticole e non, provenienti da tutto il pianeta, salvaguardando la biodiversità.

Questo gruppo sta riuscendo a coinvolgere contadini e cittadini, anziani e giovani. Insomma Seed, come è chiamata affettuosamente dai soci e amici, è uno strumento per opporsi alla frenesia del mercato e alle scelte della grande distribuzione organizzata, un'idea di resistenza attiva, basata sul seme, il perno della vita sulla terra.

**Seed Vicious aps**

**Via delle Selve 10 - 50018 Scandicci FI**

**<http://www.seedvicious.org/wordpress/>**

**[seedviciousmail@gmail.com](mailto:seedviciousmail@gmail.com)**

SeMISCambi è un'organizzazione no-profit di libero scambio di semi, organizzato da FAI Giovani di Cremona. Anima del gruppo è l'instancabile e appassionata Valeria Vecchia. Ogni anno Valeria organizza una SeMISCambi nel grazioso borgo di Castelponzone.



**Semiscambi**

**Scandolara Ravara CR**

**Valeria Vecchia**

**Tel. 348 8605534**

**[valeria.vecchia@gmail.com](mailto:valeria.vecchia@gmail.com)**





Serit Seeds of the World è un'esperienza nata da poco, che unisce Toscana e Puglia, grazie a un gruppo di amici provenienti da settori diversi, ma uniti dal comune desiderio di fare qualcosa di per il futuro e per la biodiversità. Serit custodisce e diffonde i semi tramandati da generazione in generazione dai contadini del mondo. Le diverse varietà sono coltivate in orti pugliesi e toscani, lavorati con metodi naturali, senza alcun trattamento chimico.

Da gennaio 2023 sarà possibile seguire il lavoro quotidiano di Marius, Tiziana, Antonella, Angelo, Piero su [www.seritseeds.com](http://www.seritseeds.com).

**Firenze - Marius Grisarù Tel. 329 7863604**

**Ceglie Messapica - Angelo Giordano Tel. 347 3978008**

**Via Fratelli Cervi 2/A**

**Ceglie Messapica BR**

**[www.seritseeds.com](http://www.seritseeds.com)**

**[seritseeds@gmail.com](mailto:seritseeds@gmail.com)**



Sigeric è una splendida realtà della Lunigiana, una società cooperativa di giovani professionisti del turismo con ormai una esperienza decennale alle spalle.

Il viaggiatore singolo, il gruppo familiare o di amici, le scolaresche sono accompagnati con simpatia e competenza alla scoperta di luoghi naturali e umani, dai palazzi barocchi di Pontremoli agli Stretti di Giaredo, dai castelli della Lunigiana al mare delle Cinque Terre e molto altro ancora.

Non per nulla le visite ai Giardini sono state condotte da Costanza e Franco, guide ambientali Sigeric.

Una prima occasione di incontro con piante dalla storia affascinante.

**Sigeric soc. coop. Servizi per il turismo**

**Via Ricci Armani 10**

**54027 Pontremoli MS**

**<https://www.sigeric.it/>**

**[info@sigeric.it](mailto:info@sigeric.it)**



Stanno bene i libri con le piante? Ebbene sì: le piante ci forniscono l'ossigeno, ci forniscono il cibo e anche la carta su cui si stampano i libri che a loro volta sono un'altra forma di ossigeno e di cibo. Attraverso i libri possiamo conoscere altre piante che non abbiamo mai incontrato, ma che qualcuno descrive per noi, visitare luoghi dove non potremo mai andare e vivere moltissime altre vite, oltre la nostra. Quest'anno alla Mostra del Pomodoro era presente Tarka Edizioni, con sede a Mulazzo, in piena Lunigiana, la terra dei librai ambulanti.

Già la sede giustifica la presenza di Tarka in una mostra che si tiene in Lunigiana, ma questo editore pubblica libri che parlano di natura, di piante, di animali, di scienza, di viaggi, di fiabe e leggende. Insomma ci piace!!!

**TARKA edizioni srl**  
**P.zza Dante, 2**  
**54026 Mulazzo MS**  
**Tel.: 0187.439587**  
**<https://tarka.it>**  
**<https://www.facebook.com/tarkaedizioni/>**





Quest'anno abbiamo invitato anche un vivaio, ma un po' speciale, il Vivaio Corazza di Pietrasanta LU, fondato nel 1995. Lucia & Gianluca lo definiscono "vivaio botanico". In effetti cercano e coltivano piante insolite, non facilmente reperibili sul mercato, e sono molto

accurati nel controllo della correttezza tassonomica delle accessioni.

Ci piace ricordare anche il loro libro "Piante alimentari insolite" dove raccontano uno spicchio del grandissimo mondo delle piante alimentari, ma guardando a quelle poco frequentate o sconosciute.

**Vivaio Corazza di Lucia Cortopassi**

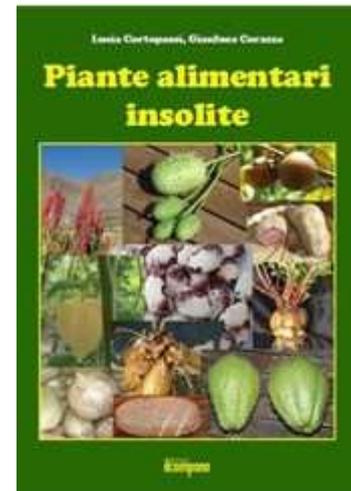
**Via Unità d'Italia 47/D**

**55045 Pietrasanta LU**

**Tel: 339 1914221/ 328 8876941**

**vivaiocorazza@vivaiocorazza.com**

**<https://www.vivaiocorazza.com/>**



# **I LIBRI DELLA IX EDIZIONE DELLA MOSTRA DEL POMODORO**



**Marco Pardini**  
**Il Piantastorie**  
**Erbario Poetico**

Naturopata e operatore di medicina tradizionale naturale, da più di trent'anni Marco Pardini si occupa di etnobotanica e etnomedicina. Le piante sono le sue compagne di viaggio e di vita. Ha unito all'esercizio professionale, all'attività di divulgazione televisiva e agli innumerevoli incontri, anche la scrittura.

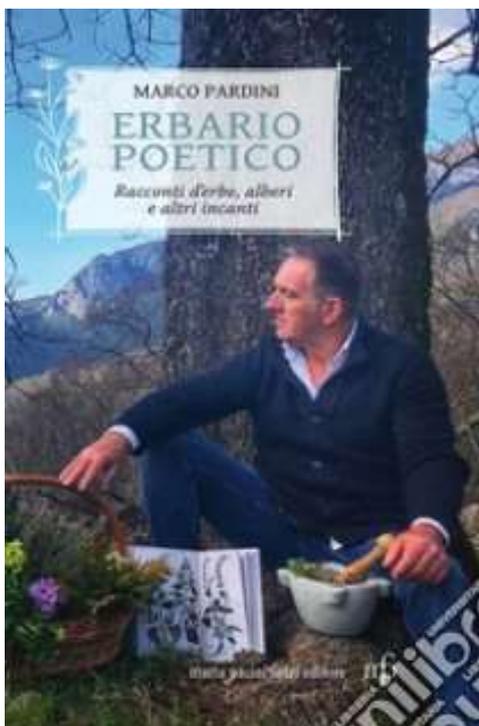
Alla IX edizione della Mostra del Pomodoro presenta i suoi due primi libri.

“Il Piantastorie” presenta 28 piante. Di ognuna viene dichiarato il nome scientifico, ma anche i nomi tradizionali; di ognuna vengono narrati gli usi nella medicina tradizionale, ma anche i miti, le leggende e soprattutto il rapporto con le persone e con l'autore.



Marco Pardini

*Il Piantastorie. Narrazioni etnobotaniche in terra apuana.* Maria Pacini Fazzi editore, Lucca, 2020



Anche “Erbario poetico” parla di altre 28 piante e ovviamente il numero 28 non è casuale. Sono presenti nuovamente gli aspetti botanici e i miti, le leggende, gli usi delle piante, ma il libro è anche un gioco della memoria che ripercorre le tappe della formazione di un giovane tra la Garfagnana, la Lunigiana e la Versilia, attraverso gli incontri con le persone, con le piante e con la scienza delle piante, compresa la creazione di un erbario.

Marco Pardini

*Erbario poetico. Racconti d'erbe, alberi e altri incanti.*

Maria Pacini Fazzi Editore, Lucca, 2021



## Enrico Caneva Le *Proteaceae*

“Le *Proteaceae*” è la prima di una serie di guide di argomento botanico progettate dall’Associazione Botanica Giardini Caneva aps, rivolte ai soci e agli appassionati. La IX edizione della Mostra del Pomodoro vede quindi l’inaugurazione e l’apertura al pubblico dei Giardini Caneva e anche l’avvio di questo progetto.

Nella presentazione l’autore illustra la sua visione sui giardini e sul loro significato e i principi che hanno guidato l’impianto di Sarzana. La famiglia botanica delle *Proteaceae* è stata scelta perché parecchie specie sono coltivate nei Giardini, grazie al clima favorevole di Sarzana, e perché queste piante sono ancora relativamente poco note.

Originarie dell’emisfero sud del mondo, le piante della famiglia delle *Proteaceae* esibiscono una stupefacente varietà e diversità di forme,

di colori e di portamenti unitamente a straordinarie caratteristiche biologiche. La loro presenza su ogni residuo dell’antico super-continente che, secondo le ipotesi più accreditate, comprendeva gli attuali continenti dell’emisfero australe, e i molti reperti fossili trovati negli stessi luoghi permettono di annoverarle fra gli abitanti di Gondwana.

Queste affascinanti piante, così profondamente legate alla preistoria, sono anche legate alla storia umana più recente. Il libro quindi racconta le caratteristiche botaniche delle diverse specie e parte di questa storia attraverso le persone e le istituzioni che fecero arrivare queste piante in Europa dai nuovi mondi.

Enrico Caneva  
Le *Proteaceae*

Associazione Botanica Giardini Caneva aps, Sarzana, 2022



**Mariarosa Castelletti & Maurizio Lunardon**

## **Il pomodoro e la sua grande famiglia**

Publicato a luglio 2021, in occasione dell'ottava Mostra del Pomodoro, il libro inizia con il primo attore del genere *Solanum*, il pomodoro (*Solanum lycopersicum*), per passare alle altre due specie edibili del genere, la patata (*Solanum tuberosum*) e la melanzana (*Solanum melongena*). Sono descritte le principali vicende storiche, botaniche e non, le cultivar più interessanti e alcuni aspetti curiosi.

Viene dedicato spazio ad altri due generi della famiglia delle *Solanaceae*, il piuttosto noto e frequentato peperone (*Capsicum*) e il meno noto *Physalis*, con alcune sorprendenti recenti ricerche.

In chiusura una scorribanda fra le piante che hanno fatto meritare alle *Solanaceae* l'attributo di "famiglia delle ombre notturne" e piante a frutti edibili tutte da scoprire.

Le caratteristiche, le qualità e le storie delle piante delle *Solanaceae* stimolano riflessioni sulla biodiversità, sulle ricerche genetiche, sulle forme di agricoltura ecosostenibile e sul rispetto dei diritti dei coltivatori.

Mariarosa Castelletti – Maurizio Lunardon

*Il pomodoro e la sua grande famiglia*

A.Di.P.A. Associazione Diffusione Piante fra Amatori, Lucca, 2021



# **ALCUNI VOLTI DELLA IX EDIZIONE DELLA MOSTRA DEL POMODORO**

Le foto sono di Diego Narcisi

Orto Sinergico La Clarice di Davide & Diego Narcisi  
Via Mascetto  
06033 Cannara PG



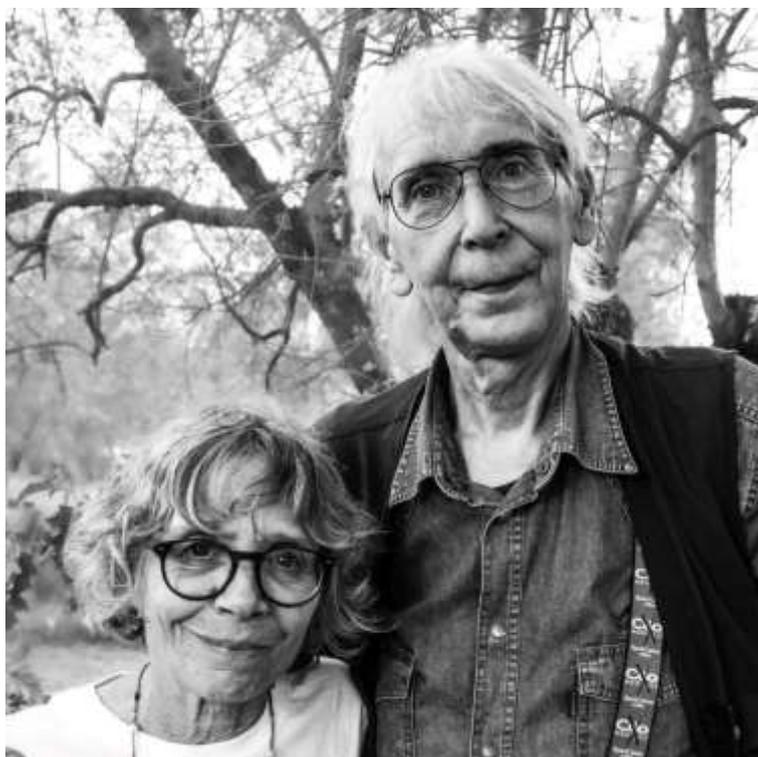


Bruno Fournier



Enrico Caneva  
*Associazione Botanica Giardini Caneva aps*





**Jenamarie Filaccio & Enrico Ernesto Luciani**  
*A.Di.P.A. Associazione Diffusione Piante fra Amatori aps – sezione Lunigiana*



**Tommaso Turchi**  
*Seed Vicious aps*





**Maurizio Lunardon**  
*L'ideatore della Mostra del Pomodoro*



**Remo Baudino Bessone**  
*Nonno Remo*





**Silvia Barbero & Fabio Finotto**  
*Antica Natura*



**Valter Marchetti**  
*Il Pietrone di Malgrate*





**Marius Grisar**  
*Seri Seeds of the World*

**Non solo pomodori!**



**Le ninfee di Fabio Venè & Simone Olivi**





**A.Di.P.A. aps - Sezione Lunigiana**  
<https://www.facebook.com/groups/1603979623089378>



**Associazione Botanica Giardini Caneva aps**  
**Via Berghini Pasquale, 4 – Sarzana (SP)**



**Arrivederci a  
domenica 20 agosto 2023**



**Pietro Andrea Mattioli  
(1501-1578)  
Medico e botanico  
Inventore della parola “pomodoro”**

